

Открытый интегрированный урок
изобразительного искусства и музыки

в 3 классе на тему:
Пейзаж в музыке и живописи

Тип урока: интегрированный урок обобщения знаний по изобразительному искусству и музыке.

Цель урока: сформировать представления о взаимосвязи и взаимодействии двух искусств - живописи и музыки.
Формировать навыки передачи настроения в природе с помощью цвета и музыкального лада. Эмоционально воспринимать и оценивать произведения искусства.

Задачи урока:

- воспитывать нравственно-эстетическое восприятие мира, любовь к искусству;
- совершенствовать навыки работы с различными изобразительными материалами;
- развивать, творческие способности; ладовое чувство учащихся;
- уметь определять и сравнивать характер, настроение музыкального произведения;
- формировать художественно-творческую активность, проявление фантазии;
- познакомить с выдающимися произведениями музыки и живописи;
- развивать ассоциативно-образное мышление, творческое воображение, память, умение анализировать материал;
- воспитывать потребность в общении с музыкой.

Планируемые результаты.

Личностные: повышение уровня мотивации учебной и творческой деятельности; потребность в художественном творчестве и в общении с искусством; развитие эстетических чувств на основе знакомства с произведениями искусства; способность изображать новые образы, проявляя творческое воображение и фантазию; ориентация на понимание причин успеха или неуспеха выполненной работы, на восприятие и понимание предложений и оценок

учителей и товарищей. Уметь воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению. Способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности.

Предметные: овладевают умением работать с учебником, овладевают практическими навыками в изобразительной деятельности; понимают значение понятий «живопись», «звонкие и глухие цвета красок», «колорит», демонстрируют умение пользоваться образным языком изобразительного искусства.

Метапредметные (УУД):

-**регулятивные** : развивать умение принимать и сохранять творческую задачу, планируя свои действия в соответствии с ней; определять последовательность этапов деятельности; вырабатывать способность различать способ и результат действия; анализировать и оценивать результат своего труда; осуществлять рефлексию собственной деятельности; в сотрудничестве с учителем ставить новые творческие и учебные задачи.

-**познавательные**: общеучебные - развивать способность смыслового восприятия музыки и произведений живописи; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий; уметь оценивать рисунок по заданным критериям; логические - уметь сравнивать, анализировать работы сверстников.

-**коммуникативные**: адекватно использовать коммуникативные (речевые) средства для решения различных задач, овладевать диалогической формой коммуникации; сотрудничать с учителем и одноклассниками; задавать существенные вопросы, формулировать собственное мнение; осознавать содержание своих действий; выдвигать версии в дискуссии, делать выводы; адекватно воспринимать оценку учителя и высказывания одноклассников с отзывами о выполненном рисунке.

МЕТОДЫ: словесный, объяснительно-иллюстративный, ИКТ, наглядно-поисковый метод, создание проблемной ситуации, метод сравнения, решение творческой задачи.

Формы организации познавательной деятельности обучающихся: индивидуальная, групповая, коллективная.

Педагогические технологии: личностно-ориентированные; здоровьесберегающие, икт.

Материально-техническое оснащение урока.

Картины художников – пейзажистов, учебник «Изобразительное искусство» 3 класс под редакцией Неменского Б.М.; учебник «Музыка» 3 класс под редакцией Сергеевой Г.П., Критской Е.Д.; наборы для рисования.

- Проектор
- Экран и аудиоколонки для демонстрации электронной презентации и воспроизведения музыкальных фрагментов.
- Персональный компьютер.

Демонстрационный материал:

1. Презентация «Картины художников времен года – весна и осень»
2. Музыкальные произведения: Г. В. Свиридова «Весна - осень».
3. Видеоролик: произведения Г. В. Свиридова «Весна - осень»

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность ученика
1. Мотивация к учебной деятельности	Организация местоположения каждого ученика. Мотивирует учащихся на начало урока, высказывает добрые пожелания детям. Здравствуйте! Сегодня у нас необычный урок. Интегрированный урок музыки и изобразительного искусства.	
2. Актуализация опорных знаний. Определение темы урока. Постановка цели.	Учитель музыки: организует работу для определения темы урока. Ребята у вас на партах лежит стихотворение, прочитайте его: <i>Послушай: музыка вокруг;</i>	Дети зачитывают четверостишья.

Мотивация.

*Она во всем – самой природе,
И для бесчисленных мелодий
Она сама рождает звук.*

*Ей служит ветер, плеск волны,
раскаты грома, звук капли,
птиц несмолкаемые трели
Среди зеленой тишины.*

Мы начали урок стихотворением Мартина Ивенсона.

- Как бы вы его назвали? (...)

- Правильно, ребята, оно называется «Музыка».

(Музыка на доску).

А что описывала музыка в стихотворении? (Природу).

Учитель музыки: Ребята, а как вы считаете, часто ли композиторы и художники обращаются в своём творчестве к образам природы?

- Да, действительно, очень часто.

Учитель изо:

- Музыка и природа неотделимы друг от друга.

Художники и композиторы часто воспевают природу, видя в ней прекрасный образец для своего творчества.

-А какой жанр в живописи посвящён изображению природы? На этот вопрос мы найдем ответ в загадке.

Ответы детей

Ответы детей

Ответы детей
часто.

	<p>(на экране) Загадка: <i>Если видишь, на картине нарисована река,</i></p> <p><i>Или ель и белый иней, Или сад и облака, Или снежная равнина, Или поле и шалаи, Обязательно картина Называется...</i></p> <p>И так давайте сформулируем тему нашего урока У нас необычный урок музыки и изобразительного искусства, поэтому наша тема звучит..... (Пейзаж в музыке и живописи). Какую учебную цель мы можем поставить? - Познакомиться с музыкальными произведениями композитора, картинами художников – пейзажистов. - Слушая музыку передать образы природы с помощью красок.</p>	<p>Ответы детей (пейзаж)</p> <p>Формулируют тему. Ставят учебную цель:</p>
<p>3. Усвоение новых знаний.</p>	<p>Учитель изо: музыка и живопись разные виды искусства, но у них много общего. И художники, и композиторы любят изображать в своем творчестве картины природы. Художники создают свои произведения – картины с помощью различных красок на бумаге или холсте.</p> <p>Учитель музыки: есть свои средства и у композиторов, которые стремятся передать образы природы в музыке - эмоции, чувства, настроения, мысли, переживания человека – это конечно музыкальные звуки и средства музыкальной выразительности.</p>	<p>Умение слушать</p> <p>Слушают музыку</p>

	<p>- сегодня на уроке мы познакомимся с музыкой композитора Георгия Свиридова.</p> <p>Слушание музыки</p>	Слушают музыку
4. Организация познавательной деятельности.	<p>Учитель музыки. Ребята какое время года прозвучало первым, а какое вторым?</p> <p>- Какую весну нарисовал композитор музыкальными красками?</p> <p>- А как показал осень?</p> <p>Учитель изобразительного искусства: давайте познакомимся с</p> <p>картинами художников-пейзажистов, какое время года изображено? Время года такое же какое изображает композитор Свиридов в своей музыке.</p> <p>Просмотр видеоролика произведения Г. В. Свиридова «Весна - осень» .</p>	Отвечают на вопросы.
5. Физкультминутка 2 мин.	<p>Создаёт условия для эмоциональной и физической разгрузки обучающихся.</p> <p>Физкультминутка:</p> <p>Утром бабочка проснулась,</p>	Выполняют упражнения

	<p>Улыбнулась, потянулась! Раз – росой она умылась, Два – изящно поклонилась, Три – нагнулась и присела, На четыре –улетела. Но, а пять – на место села.</p>	
6. Организация самостоятельной практической деятельности	<p><u>Учитель изобразительного искусства: и так</u> -Сегодня на уроке вы ребята познакомились и с музыкой Г.В. Свиридова. Изобразите свой пейзаж, такой какой вы представляли под музыку Г.В. Свиридова</p>	<p>Выполняют рисунок Осуществляют самопроверку.</p>
7. Первичное закрепление	<p><u>Учитель музыки:</u> устанавливает осознанность восприятия. Предлагает ответить на вопросы: С музыкой какого композитора мы познакомились? - картины каких художников вы запомнили?</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя</p>
8. Рефлексия. Итоги урока	<p>Организует рефлекссию. <u>Учитель изобразительного искусства:</u> Предлагает оценить работы. <u>Выставка работ обучающихся</u> Задаёт вопросы. Закончите фразу: - Сегодня я выступил в роли... - Я на уроке научился... - У меня получилось... - Мне понравилось ...</p>	<p>Рассматривают работы, выбирают наиболее выразительные, объясняют свой выбор</p> <p>Отвечают на вопросы</p>

Заключительное слово (...).

Вот и закончился наш урок. Мы познакомились на нем только с маленькой капелькой огромного моря под названием пейзаж в музыке и живописи